

Bonjour à toutes les familles de TPS - FIN AVRIL et DEBUT MAI 2020

J'espère que vous allez bien et que vous êtes prêts à reprendre les activités –

Nous allons changer de registre et nous allons nous intéresser aux différents traits. Les séances qui sont proposées peuvent être diminuées si cela vous semble trop long ou combinées selon l'envie de votre enfant.

Figure 1

TRAITS VERTICAUX – HORIZONTAUX – ET QUADRILLAGE

Séance 1 – Récolter des objets qui sont droits pour réaliser des lignes sur une feuille

Des lignes verticales ou horizontales naturelles (Land Art) – Figure 1

Je dépose les différents matériaux (bois, ficelle, bandes de papiers, tissu, piques à brochettes, règles, crayons, carton...)



Figure 2

Séance 2 – des bandes de papier sur un grand espace - Figure 2

Je colle les bandes de papier comme bon me semble sur la feuille

Séance 3 -

Je fais la cage des animaux en piquant des bâtons, des piques à brochettes dans la pâte à modeler pour représenter des lignes verticales – Figure 3

Figure 3



Séance 4 – pâte à modeler – Figure 4 et FICHE 1

La cage du lion – reconstituer les barreaux de la cage

Figure 4



Séance 5 – des empreintes de traits – Figure 5

Matériel : des objets – morceaux de bois, crayons,

Je fais des empreintes sur une feuille blanche avec la peinture



Figure 5

Séance 6 – des empreintes avec de la laine – Figure 6

Prendre un carton l'enrouler de laine. Tremper le support dans la Peinture et apposer des traits sur toute la feuille

Figure 6



Séance 7 - Réaliser des routes – empreinte – Figure 7

Je trace des routes avec des voitures sur une feuille A4 – partir de gauche vers la droite – coller une voiture sur les routes réalisées - FICHE 3 (Voitures)



Figure 7



Figure 8

Séance 8 – Des routes en bandes horizontales – Figure 8

Coller des bandes horizontales et des voitures sur les routes

Séance 9 – Des bandes blanches sur un espace coloré – Figure 9

Peindre le fond – couleurs indifférentes et mélangées –

Découper des bandes blanches et les coller sur l'espace peint

Figure 9



QUADRILLAGE

Séance 1 : un quadrillage naturel – Figure 10

Je réalise un quadrillage avec des morceaux de bois, des piques à brochette, le jeu du mikado ou des bâtons, morceaux de tissu, de fil de laine (ce que vous avez sous la main)

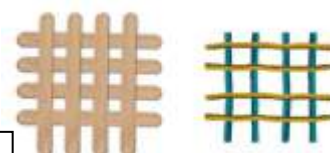


Figure 10

Séance 2 : un quadrillage en pâte à modeler – Figure 11

Figure 11



Séance 3 : un quadrillage en peinture – Figure 12

utiliser une grille de four, et peindre en suivant les lignes (dans le sens vertical et dans le sens horizontal) pour obtenir un quadrillage



Figure 12

Séance 4 – un quadrillage avec des bandes de papier – Figure 13

Figure 13



MOBILISER SON LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Autour du prénom

Retrouver son prénom parmi d'autres prénoms

Recomposer son prénom avec des lettres découpées dans des catalogues

Des mots à reconstituer ou à écrire : FICHE 2

Mois d'AVRIL et le mois de MAI : Recomposer les mots avec des lettres en s'aidant du modèle -

CONSTRUIRE SES 1ERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

1 - On manipule 1, 2,

Figure 1

A - **Les animaux en cage** : lancer un dé ayant 1 ou 2 points – Figure 1 piquer un barreau à chaque fois que le nombre apparaît (5 batonnets)



B – Le loto des couleurs (à créer) - réaliser une fiche rouge une bleue, une jaune et une verte. Dans un sac mettre des objets de la maison et tirer, annoncer la couleur et compléter sa carte. Figure 2

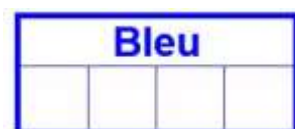
C – Le loto (jeu de la maison) – puzzle de la maison

Figure 2

2 – Des lignes de couleurs – Figure 3

Je fais des lignes avec différents objets pour la précision du geste

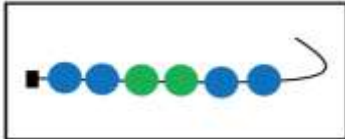
Figure 3



3 – Les algorithmes – Alternance 2 couleurs,

Travailler avec des perles, des bouchons, des cubes, des légos, des bandes de papier, des gommettes, des objets ...

Réaliser des colliers, des tours, des alternances de fruits...



Après plusieurs séances de manipulation

Réalisation d'œuvres, exemples ci-contre



EXPLORER LE MONDE

Deux recettes de cuisine : une mousse au chocolat – un cake aux pâquerettes (lancez vous dans la cueillette des pâquerettes avec votre enfant et découvrez cette recette originale) –

Comptines : Le loup – joli papillon, le muguet (timide et coquet) et l'épouvantail –

AU JARDIN

Je continue mes observations – que se passe t'il au jardin ?

Je recycle les bottes ou chaussures usagées comme jardinières



Je crée mes étiquettes de plantes



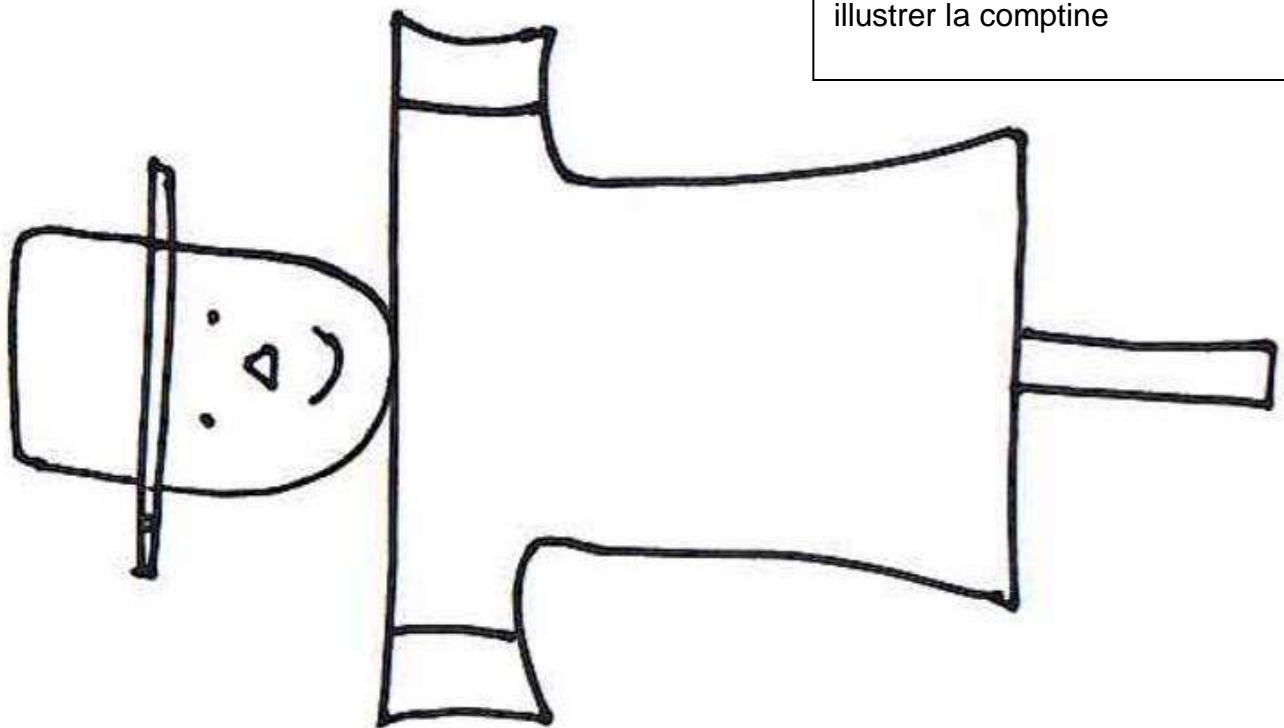
Je reconnais les outils du jardin



LE JARDIN



Un épouvantail à colorier, à habiller avec des morceaux de tissus, papier... au choix pour illustrer la comptine



J'observe la nature : les plantes sauvages

ou du jardin –

Possibilité de réaliser un herbier

Jardimagier

Les bulbes à fleurs



Je fabrique un épouvantail pour le jardin ou les jardinières

Matériel :

Des morceaux de bois pour le corps
Du carton pour la tête
Du tissu pour habiller l'épouvantail
De la ficelle
De la colle

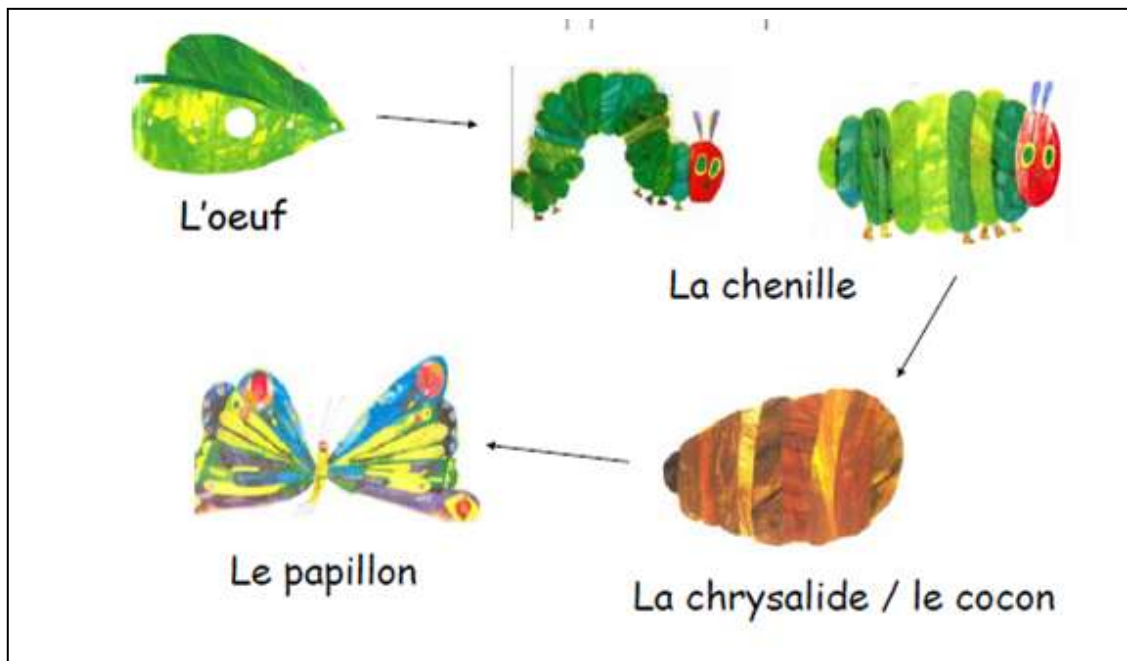
Laissez aller votre imagination

Votre épouvantail peut être aussi un
Coloriage pour illustrer la poésie



Des albums : la chenille qui fait des trous – 1,2,3 pois – p'tit loup apprend à jardiner....

QUAND LA CHENILLE DEVIENT PAPILLON



UN PAPILLON à décorer selon le choix de votre enfant (coloriage, peinture, papier collé, gommettes, matériaux, feuilles (tout peut être combiné) – pour illustrer la poésie

