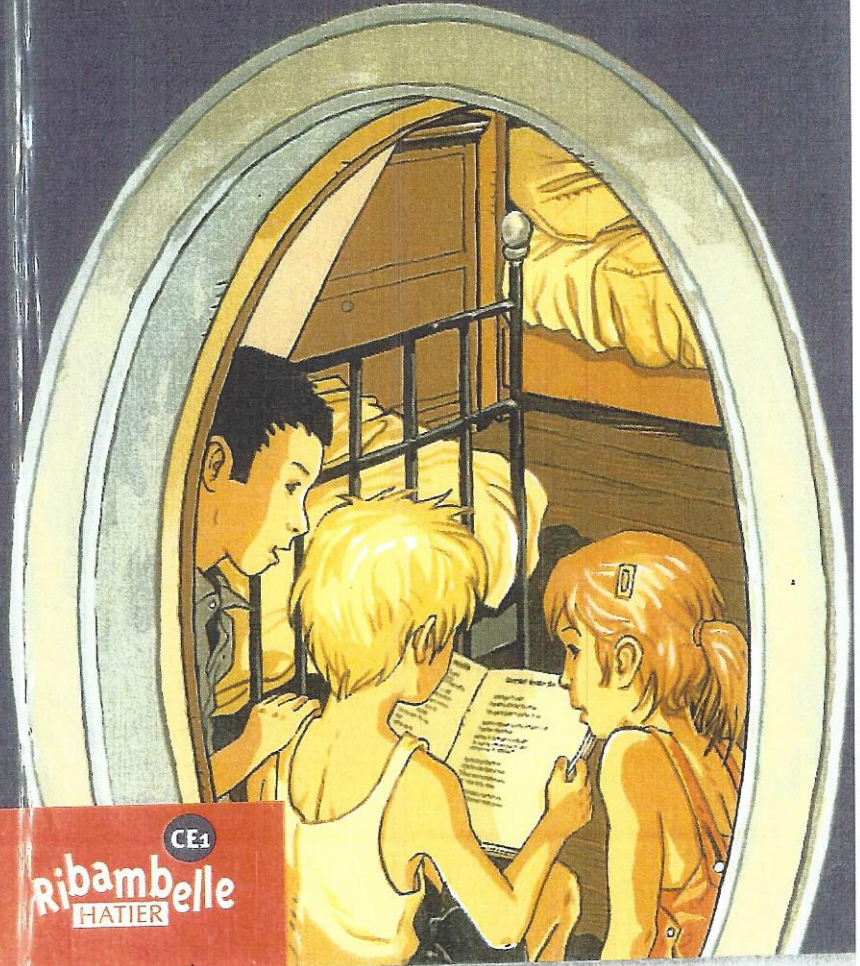
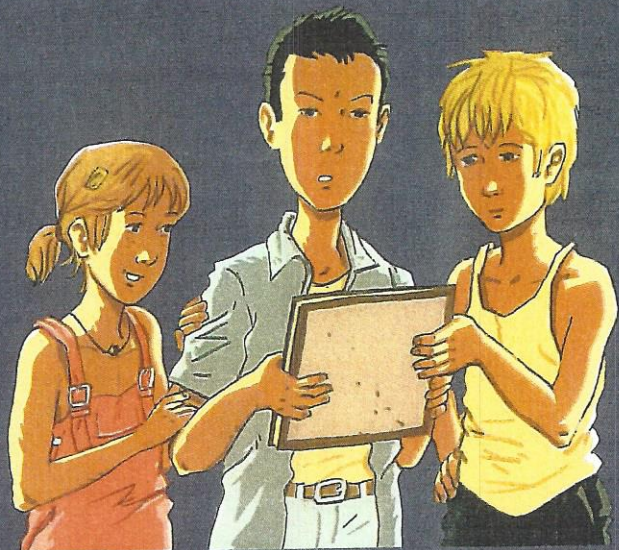


Les Secrets véritables

MARIE-AUDE MURAIL
EMMANUEL CERISIER



CE1
Ribambelle
HATIER



Vous voulez savoir comment changer en or
les couteaux de votre mémé ?
Vous voulez guérir les blessures, devenir
invisible, marcher les pieds en l'air et la tête
en bas?... N'hésitez plus, ouvrez ce livre.
Les secrets véritables du Grand Albert
sont à vous, maintenant.

www.editions-hatier.fr

48 8294 0

ISBN 978-2-218-74111-1



9 782218 741111

Couverture: Yves Le Ray

*Pour tous les enfants
qui jouèrent et qui joueront
à Courcouray*
MAM



Le soleil passe la tête par la lucarne. C'est l'heure de la sieste. Tout le monde dort comme mémé Thérèse, avec un chapeau de paille posé sur la figure. On n'entend plus qu'un seul bruit de temps en temps : le bruit d'une page qu'on tourne.

– Qui c'est qui a le numéro 233 ? demande soudain Vincent, en rejetant son journal de *Tintin*.

– Moi, j'ai le 1 avec un 9 et un autre 9, répond ma sœur.

– Ça fait 199, idioté, dis-je à Jessica, moi, j'ai le 200.

Nous n'avons plus le courage de jouer dehors, ni même de nous asperger avec le tuyau d'arrosage. Alors, nous relisons tous les journaux de *Tintin*. Ils étaient à maman quand elle était petite fille.

– C'est long, un mois, dis-je à mi-voix.

Nous sommes pour un mois chez mémé Thérèse. « Un mois sans les parents, c'est la belle vie », comme dit notre cousin Vincent.

– Mais où qu'il est, le 233 ? dit Vincent en jetant en l'air tous les numéros de *Tintin* entassés dans la caisse.

Je lui crie :

– Arrête ! Tu mélanges tout !

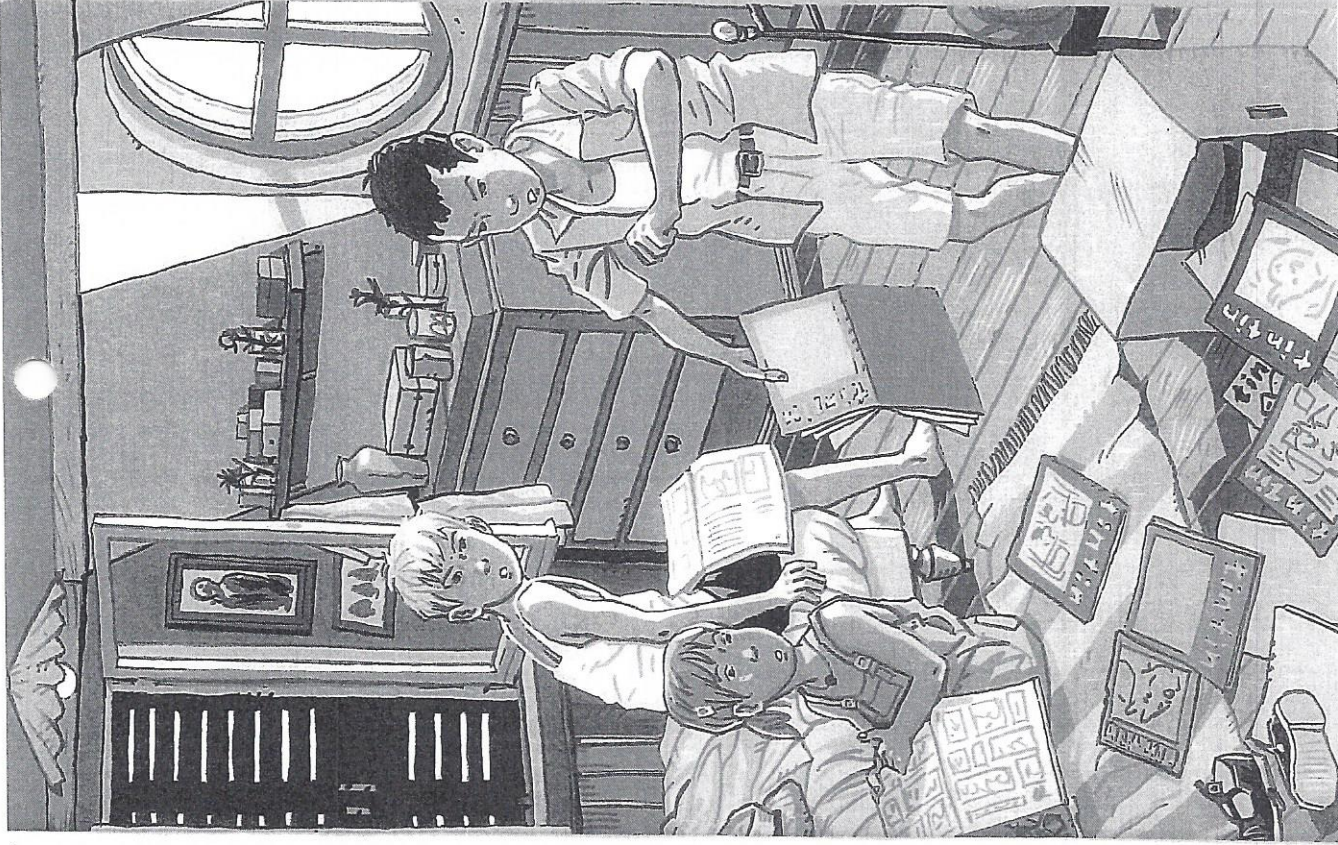
Il le fait exprès. Il renverse la caisse puis il donne des coups de pied dedans.

– Regardez ce que je viens de trouver sous les *Tintin* ! dit Jessica.

– Le numéro 233 ?

– Non, c'est un cahier de secrets.

– C'est pas vrai, dis-je.



Mais c'est bien un cahier de secrets. C'est écrit *Les secrets véritables du Grand Albert*.
– Peut-être que le Grand Albert était le mari de mémé Thérèse ?
– Ou son papa, dit Jessica.
Vincent a pris le cahier mais il ne l'ouvre pas. C'est un vieux cahier d'école.



– Qu'est-ce qu'il y a dedans ? demande Jessica.
Vincent fait la grimace. Il ne sait pas. Moi non plus, je ne sais pas.
– Des secrets, dit Jessica tout bas.
On ne bouge plus tous les trois. Il y a un chien qui aboie dans le lointain. Moi aussi, j'ai un secret.
– Alors, tu l'ouvres ? souffle Jessica.
On s'assoit sous la lucarne et j'ouvre le cahier.
– Tu me lis, Robin ? demande Jessica.

Voilà ce que j'ai lu. C'est la vérité vraie et je ne mens pas :

Si l'on veut voir
la nuit aussi bien
que le jour,
on se frotte le visage
avec du sang
de chauve-souris,
encore appelée pipistrelle.
Ce secret est véritable.

Ma sœur se met à rire. Elle dit :

- Du sang de pipi...
- C'est pas drôle, dit Vincent, c'est un secret véritable.
- Jessica se tait. En fait, on se tait tous les trois.
- Est-ce qu'il y a un autre secret si on tourne la page ?
- On regarde ? me demande Vincent.



Je fais oui avec la tête et je lis :

On fera une potion
avec de la centauree.

On la mettra
dix minutes
dans l'eau bouillante
et l'on y ajoutera
une livre de vers
de terre coupés
en morceaux fins.

Celui qui boira la potion
croira être magicien
et se verra
les pieds en l'air
et la tête en bas.
Ce secret est véritable.

- Moi, j'en boirai jamais ! dit Jessica.
- Moi non plus, dit Vincent.
- Moi non plus, dis-je à mon tour.



C'est ainsi que le cahier des secrets
véritables est entré dans notre vie. Sous
le nom du Grand Albert, on a écrit :
« Vincent, Robin, Jessica ».
Le cahier est à nous maintenant.